Viernes 27 de Junio de 1879 — MONTEVIDEO — Año XVI 2ª Epoca Núm. 4,317

ESTE DIARIO SE PUBLICA EN LA IMPRENTA A VAPOR
CALLE 25 DE MAYO 50, ANTES 46
donde se reciben suscriciones, avisos y solicitadas
ADMINISTRADOR—CAYETANO C. ALVAREZ

# EL SIGLO

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA
Por un mes. . . . . . . 2 00 pesos oro
Por 6 meses. . . . . . . 10 50 " "
Por un año. . . . . . . 20 00 " "
Número suelto . . . . . 0 20 cents. "
GERENTE—RICARDO GOODALL



DIARIO DE LA MAÑANA



**Almanaque**

Hoy Viernes. Santos Zoilo mártir y Ladislao.
Los santos mártires Zoilo y otros diez y nueve, en Córdoba (España).
San Ladislao, rey de Warandia (Hungría) el cual hasta hoy resplandece con esclarecidos milagros.
San Juan, presbítero y confesor en una aldea de Tournay.
178 dias trascurridos, faltando 187 para fin de año.
Sale el sol á las 7 h. 10 m. y entra á las 4 h. 50 m.
Cuarto creciente á las 2 h. 11 m. de la mañana.

**Efemérides**

1806—LOS INGLESES TOMAN Á BUENOS AIRES.

El brillante triunfo de Trafalgar (21 de Octubre de 1805), que aniquiló el poder marítimo de la Francia y la España, decidió á Jorge III á emprender la conquista de las colonias del Plata, y mandó á ese fin buques y ejército.

Corria el mes de Junio de 1806, cuando el Gobernador de Montevideo recibió aviso de la aparicion de algunos buques de guerra ingleses. Alarmado con este motivo, el Gobernador de Montevideo dió aviso al Virey, Marqués de Sobremonte, pero este no le dió importancia alguna, suponiendo que cuando mas, se trataba de corso.

Los ingleses sin trabas de ninguna especie, se presentaron en las puertas de Buenos Aires en número de 1,635, al mando de Beresford, conducidos en 4 fragatas, 3 corbetas y 3 bergantines, bajo el comando del comodoro Popham.

Sobremonte los opuso la resistencia de las pocas milicias de la ciudad, que mal armadas y peor dirigidas, se vieron obligadas á retroceder en todas partes. El virey, mientras tanto huyó, refugiándose en Monte de Castro, á dos leguas de la ciudad. Los milicianos, entre tanto, entraban en esta á oponer su última resistencia al enemigo, quien les seguia la pista.

Un emisario inglés se presentó intimando la entrega de la plaza bajo capitulacion. El general Quintana, jefe de las armas, formuló algunas condiciones, á las que contestó Beresford en camino para la ciudad, que acordaria lo que se le podia, cuando estuviese en la plaza, y continuando su marcha hasta tomar posesion de la fortaleza en la tarde del 27 de Junio de 1806.

Dueño Beresford de Buenos Aires, trató inútilmente Sobremonte de reunir las milicias de campaña para hostilizarlo, adoptando el partido de retirarse á Córdoba, cuya ciudad declaró capital provisoria del Vireinato.

1791—TOMA DE AMBERES POR PICHEGRU.
1809—NACIMIENTO DEL MARISCAL CANROBERT.
1874—MUERTE DEL GENERAL CONCHA.

## EL SIGLO

### La cuestion del dia

El aplazamiento de la discusion en particular del novísimo proyecto de Instruccion, ha puesto al *Bien Público* fuera de sí.—¡Ver que se desliza la presa que ya contaba casi segura!.... Bajo el imperio del despecho que le domina, cometió ayer toda clase de inconveniencias. El, defensor de una causa que hoy no se sostiene en el mundo sino merced al patrocinio oficial, reniega del Gobierno.—El, miembro del periodismo, blasfema de la prensa.—El, que ha encontrado impertinente que *La Reforma* dijera que el señor Bauzá era el candidato de los clericales para la Direccion de Instruccion Pública, no tiene empacho en mofarse del señor Idiarte Borda.

¿Qué mas?—Llega hasta el extremo de confesar que el gran interés que tiene en que se apruebe el proyecto de sus amigos, es que caiga de su puesto el Sr. D. José Pedro Varela.

Nada inventamos.—Véanse las palabras del beato y despechado colega.

« La organizacion nueva nos va á librar del señor Varela, que junto con ser *un mal ciudadano* (es *El Bien Público* quien lo afirma y no lo prueba) es al mismo tiempo *el peor de nuestros adversarios* » (es decir el mas temible.)

Y bien se vé ahí patente la contradiccion—El que es adversario temible para *El Bien Público* no puede ser *mal ciudadano*, sino todo lo contrario: porque trabaja con alma y vida para libertar á su patria de las garras clericales.

Es falso que la prensa liberal haya tratado de meter la cuestion á barato, y que no haya compa- [illegible]

[illegible]

Revista de la prensa

[illegible]

Sr. Llórente, sosteniendo que son perfectamente lícitas las gestiones confidenciales que ha practicado con el objeto de agitar la discusion del Tratado.

* *

*La Nacion* reproduce del *British Trade Journal* un artículo que aquel diario inglés copió á su vez del *Panthéon de l'industrie*, de Paris, haciendo grandes elogios del Coronel Latorre, á quien considera como el regenerador del comercio y la hacienda de este país, y como el pacificador de todos los partidos.

* *

*La France* habla del proyecto de Mr. Garet de construir un puente sobre el Rio Negro en el paso de Polanco. Declara que la empresa de las minas de Cuñapirú nada tiene que ver con este proyecto, ni es exacto ni posible siquiera que la Empresa pueda utilizar el puente para la conduccion de su material de explotacion; puesto que el puente no podrá estar pronto antes del fin de 1881, en cuya época ya las minas de Cuñapirú estarán dando rendimientos.

Dice que el puente proyectado será no un puente mixto, sino un puente de tránsito.—Los puentes mixtos, dice, ofrecen el grave inconveniente de que el ganado se asusta de los trenes y se dispersa.—Además, le parece que el sitio naturalmente indicado para el puente del ferro-carril es el *Paso de los Toros*.

Esplica además, haciéndose cargo de una insinuacion de *La Época* de San Fructuoso, que el Gobierno no autorizaria nunca el trazado de una vía que dejase la cabeza del Departamento á doce leguas de distancia.

* *

*La Razon* esplica las obligaciones que la Ley del Registro Civil impone á los que se casan segun el rito católico y la manera como debe procederse en los matrimonios civiles que se celebren ante los Jueces de Paz.

Discute con el Sr. Wood sobre la profesion de fé racionalista. Nos parece que la discusion ha tomado un giro demasiado metafísico, para que aproveche al público.

Luego se ocupa de las jocosidades humorísticas de un cura de Dolores que predica contra los racionalistas y dice que son unos *perdíos*, comunistas, materialistas, desordenados, inmorales, escandalosos y ladrones.

Suponemos que el reverendo no les habrá llamado *nihilistas* porque no llegarán hasta él las noticias de Rusia.—Pero podia haberles llamado *zulús*.

* *

*L'Italia Nuova* continúa dando cuenta de las adhesiones al Congreso de la Paz.

* *

*A Patria* habla del cultivo del trigo en la provincia de Rio Grande del Sur, y le parece estraño la considerable exportacion de trigo que se hace de este país para Rio Grande, cuando de aquella provincia se exportó tambien en otro tiempo para otras del Brasil. Copia las cifras que representan la exportacion de trigo que antiguamente se hacia de Rio Grande y manifiesta su opinion de que aquellos campos hoy mal aprovechados podrian convertirse en un manantial de riqueza si se destinasen á la siembra de trigo.

* *

Hablan anoche del tratado con España *El Telégrafo Marítimo*, *La Reforma* y *El Ferro-Carril*.

*El Telégrafo* dice que los defensores del tratado y del reconocimiento de los créditos que comprende hacen caso omiso de la diferencia de situacion en esta República y las otras que han reconocido créditos semejantes. Segun el colega esa diferencia nace como ya indicó en su número anterior de haber perteneci- [illegible]

[illegible]

## INTERIOR

**Oficina de Crédito Público**
DEUDA «FERRO CARRIL C. DEL URUGUAY»
*Servicio 4.° Semestre*

Desde el 1.° de Julio próximo, se pagarán los intereses correspondientes al 4.° trimestre de la referida deuda.
Montevideo, Junio de 1879.
J. L. Cuestas, Contador Tesorero.
jn27-3

**Oficina de Crédito Público**
DEUDA ITALIANA
SERVICIO 11.° SEMESTRE

Desde el 1.° de Julio próximo, se pagarán los intereses correspondientes al 11.° semestre de la referida deuda.
Montevideo, Junio de 1879.
J. L. Cuestas, Contador Tesorero.
jn27-3

**Oficina de Crédito Público**
PAPEL SELLADO

En cumplimiento del art. 24 del Superior Decreto de 5 del corriente reglamentario de la Ley de Registro Civil, se hace saber á los Jueces de Paz del Departamento de la Capital, que desde el [illegible]

[illegible]

**Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública**

[illegible]

**Tarifa de las patentes de giro**

[illegible]

| | | |
|---|---|---|
| Plazas de toros, estén ó no en ejercicio....... | " 400 | " 400 |
| Saladeros de carnes conservadas ó extractos en donde se beneficien mas de 21 animales vacunos diarios, en la época de la faena, de 2.ª clase capital $ 150,000............ | " 300 | " 300 |
| De 1.ª clase mas de 150,000................ | " 500 | " 500 |
| Tram-vias no exceptuados por sus contratos.. | " 500 | " 500 |

## EXTERIOR

### NOTICIAS DE EUROPA

Por el paquete inglés *Potosí* de la línea del Pacífico recibimos ayer diarios de Lóndres, Paris y Lisboa que alcanzan respectivamente al 30 y 31 del pasado y 3 del corriente.

Se consideraban definitivamente aceptadas las bases del tratado de paz con el Emir del Afghanistan, esperándose que el mismo tratado se firmaria dentro de poco tiempo. En las estipulaciones se procuró no poner en riesgo la posicion de Yacub con exigencias que pudieran excitar la indignacion de sus súbditos. Por eso no fué anexada á la Gran Bretaña ninguna porcion del territorio afghan ni se le exigió indemnizacion alguna de guerra. — Los ingleses se contentaron con tomar posesion á título de permanente, de los desfiladeros de Khyber y de Michini, que atraviesan el territorio perteneciente á tribus independientes, las cuales jamás prestaron obediencia á los soberanos del Durani, considerando á Kuram-Sibi y los valles de Peshun como distritos cuya administracion competiria á los ingleses—Entregando el esceso de las rentas al Emir, Inglaterra se reservó el derecho de establecer guarniciones en los mencionados valles en los puntos que crea convenientes para la proteccion de los intereses comunes, así como de abrir caminos militares hasta los límites extremos de tales distritos.

En sus relaciones esternas y en la direccion de los negocios con las tribus de la frontera intermediaria, el Emir se subordinará al Gobierno de la Gran Bretaña y para facilitarle los medios tendrá un representante residente en la corte de Cabul. El tratado debe dar además á la Gran Bretaña, el derecho de tener otros ajentes residentes en las demás ciudades del Afghanistan, pero por el momento los ingleses no podrán la ejecucion de esta cláusula. Las comunicaciones con Perhin se harán no solamente de Quetha, por el antiguo camino de Botan, sino tambien de Dera-Ghazi-Khan, por el desfiladero de Thall Chotial.

Por estas concesiones quedó garantido al Emir un subsidio anual de 120,000 libras y un contingente, mientras observe con fidelidad las condiciones del tratado.

A última hora constaba que el tratado se habia ratificado y que las tropas inglesas se retiraban de Dajellaldhabad.

En una carta de Lóndres, fechada el 24 de Mayo, se dice que la guerra contra los zulus tomaba ya proporciones considerables y amenazaba imponer dolorosos sacrificios de hombres y dinero y agrega:

Actualmente hay 16,959 soldados ingleses en el Africa Meridional; 1,061 mas están en camino y 1,616 recibieron órden de estar prontos para marchar; á estos habrá que agregar 4,453 voluntarios coloniales y 850 marineros. Estos son los guarismos presentados al Parlamento por los Ministros.

El primer lord del Almirantazgo anunció que el próximo refuerzo, en caso de necesidad, constaria de 2,000 hombres de infantería de marina.

Las operaciones militares no prosiguen con actividad; las tropas compuestas en su mayoría de soldados muy nuevos, [illegible] fiebres y disenterias.

Las descripciones enviadas por los corresponsales del *Daily News* y del *Standard* son horrorosas. Muchas personas calculan en 2,500 hombres las pérdidas sufridas por los ingleses desde el principio de la campaña: esto es espantoso si se tiene en cuenta que el ejército mandado por lord Chemsford no alcanza á 25,000 hombres.

El servicio sanitario es insuficiente; el reclutamiento médico languidece mucho, porque las condiciones hechas á los cirujanos ni aun en tiempo ordinario son de envidiarse.

Una de las mayores dificultades de la campaña es el transporte del inmenso material necesario. En aquellas regiones casi no hay bueyes ni carros y por los poquísimos que quedan se exigen cantidades enormes—2,000 francos mensuales por un carro.

Va aproximándose la estacion de los calores,—los campos están secos y se hace casi imposible proporcionar sustento al ganado.

El *Times* calcula en 500,000 libras esterlinas los gastos ocasionados por la guerra del Cabo y como se vé no es esto una bagatela.

Por uno de los últimos despachos recibidos del cabo de Buena Esperanza, constaba que Cettywayo habia incendiado su campamento, hallándose resuelto á fatigar á los ingleses con los ataques de guerrillas, y que aumentaban considerablemente las enfermedades de las tropas inglesas.

Un telégrama de Cape-Town anunció que el hermano de Cettywayo, fué muerto por las tropas de este cuando iba á someterse á los ingleses.

En la Cámara de los Comunes dijo el ministro de Hacienda sir Staford Northcote, que no correspondiendo á las necesidades de la situacion la division de la autoridad civil y militar entre cuatro personas, en las regiones vecinas al teatro de la guerra, el gobierno resolvió confiar á sir Garnett Wolseley la suprema autoridad civil y militar del Natal, del Transvaal y de los territorios cafres situados al Norte y al Este de la colonia del Cabo. Sir Bartle Frère y lord Chelmsford continuarian, el primero como gobernador de la colonia del Cabo, y el segundo como comandante del ejército de operaciones, pero la alta gerencia de los negocios del Africa del Sud y la direccion de los planes de la campaña, competerian esclusivamente á sir Garnett Wolseley.

Segun declaró en la misma Cámara el ministro de la Guerra, sir Woseley habia recibido instrucciones para terminar la guerra, así que fuera posible y compatible con el honor de la Inglaterra y la seguridad de la colonia, visto que el gobierno inglés no deseaba estender su dominacion en el Sur del Africa, sino asegurar los territorios ya adquiridos.

Telégrama de Constantinopla anuncia un hecho en apariencia insignificante, que puede originar nueva complicacion entre los cristianos búlgaros y los musulmanes de la Roumelia Oriental. En la frontera de esta provincia se presentó el nuevo gobernador nombrado por la Puerta, bajá Aleko, con un fez turco en la cabeza. Esto produjo gran agitacion entre las comisiones de los pueblos que fueron á recibirlo, las cuales observaron al gobernador que no insistiera en conservar el distintivo turco sino queria exponerse á los insultos de sus gobernados. En vista de esa declaracion Aleko se sacó el fez, recibiendo descubierto los homenajes de las diputaciones y dispuesto á usar de allí en adelante el gorro búlgaro. Este incidente produjo gran agitacion en Constantinopla pues los musulmanes de la Roumelia veian en el proceder de Aleko un indicio de disposiciones que les hacia temer que no serian protejidos por el príncipe Alejandro Boforitz.

El Embajador de Inglaterra insistió con el Sultan para que el bajá Aleko se comprometiera á usar el fez turco, y la falta á su palabra del gobernador general de la Roumelia, causó gran alboroto en palacio. Segun constaba, la Puerta iba á dirijir á las potencias una nota relativa al susodicho incidente, quejándose al mismo tiempo de que todavía no se hubiera enarbolado en Philippopolis la bandera turca. Tambien se decia que enviaria tropas á la Roumelia.

La evacuacion de la Bulgaria era ya un hecho, segun anunciaban de Philippopolis á Viena. En aquella provincia solo quedaban tres batallones de la reserva y algunos escuadrones de cosacos. En la Roumelia oriental como en Sofia quedaban todavía dos cuerpos de ejército, pero el gobierno ruso pretendia que en los primeros dias de Julio estuviera concluida la evacuacion.

La Sublime Puerta y el Seraskierato, desmentian la noticia de un encuentro en la Tesalia, entre insurgentes griegos y soldados turcos, visto constar de los partes oficiales dirigidos á la Puerta que apenas habian tenido lugar pequeñas escaramuzas, como sucede con frecuencia, entre la fuerza policial y los salteadores.

La presencia del representante de Grecia en Constantinopla parecia contradecir la noticia de que se habia manifestado un sério desacuerdo en las relaciones de los dos gobiernos.

—Murió el ministro de Hacienda de Grecia, Deligeorjis.

—Constaba en Lóndres que habia ajitacion en la isla de Chipre, á consecuencia de haber ejecutado sin forma de proceso el gobierno turco á dos indígenas.

—Decíase de Constantinopla que allí pasaba por cierto en los círculos diplomáticos que el Sultan estaba favorablemente dispuesto para con el Khedive de Ejipto, y que este contaba con el apoyo de la Puerta.

La protesta recientemente hecha en el Cairo por el Cónsul de Alemania contra el proceder del virey, fué esplicada por la *Gaceta de la Alemania del Norte*, declarando que en ese acto no habia ningun pensamiento oculto de la política alemana, y que lo que simplemente se quiso, fué poner á salvo los intereses de los capitalistas alemanes, amenazados por la mala administracion del Khedive.

El hecho es que la noticia de que Alemania estaba dispuesta á intervenir en los asuntos de Egipto fué causa del cambio de actitud del gabinete inglés para con el de Francia, haciéndose necesario, para que las dudas y rumores cesaran, que el ministro [illegible] negara en pleno parlamento que existiera desinteligencia alguna entre Francia é Inglaterra.

De San Petersburgo desmintieron la noticia dada por el *Standard* de Lóndres, relativa al proyecto de casamiento del príncipe de Battenberg con la princesa rusa Yussupof.

En Kieff habian sido ahorcados tres nihilistas.

Reapareció en Astrakan el tifus varioloso.

La prensa rusa combatia enérgicamente los nuevos proyectos económicos del príncipe de Bismark, como atentatorios de la principal fuente de exportacion rusa: el trigo.

Se ordenó por un ukase la tercera emision del empréstito interno de 300 millones de rublos nominales para los gastos de la guerra de Oriente.

Parecia resuelto en Berlin que en celebracion de las bodas de oro del Emperador y Emperatriz, se concederia una amnistía estensiva solamente á [illegible] reos de delitos políticos cuyas penas no excediesen á seis meses de prision. El Emperador deseaba que la amnistía fuera mas amplia pero [illegible]

acontecimientos que hicieron necesaria la ley contra los socialistas, y atento á que el estado de las cosas exijia todavía que aquella ley fuera ejecutada rigorosamente.

La *Germania* de Berlin, órgano del partido del centro, publicó un artículo pidiendo al príncipe de Bismark que se separara del Ministro de Cultos Falk. Contestó *La Gaceta de Colonia* declarando que los sentimientos de la nacion eran en ese punto distintos de los de *La Germania*.

*La Gaceta Nacional* consideraba la licencia pedida por el príncipe de Bismark como el preludio de una crisis ministerial, cuyo resultado seria la retirada de varios ministros, y especialmente de Falk.

El reciente cambio en la política del príncipe de Bismark, cuya base liberal se transformó en conservadora, dió motivo á esta apreciacion del autorizado diario inglés *Pall Mall Gazette*:

« Las condiciones de la vida política de Alemania fueron profundamente modificadas en estas últimas semanas. El Reichstag estuvo hasta ahora dividido en tantas fracciones, que ningun partido se hallaba en condiciones de dominar el resto de la asamblea, no pudiendo el príncipe de Bismark conseguir agrupar diversos partidos de modo que formasen una mayoría sólida y compacta. La ley de tarifas puso fin, al menos por ahora, á ese estado de anarquía parlamentaria; la masa de los conservadores y el partido del centro, llegando á una definitiva inteligencia, estableció la proteccion con una rapidez y una amplitud tan grande como el príncipe canciller podia esperar. »

—Pasaba como cierto en Bruselas que seria nombrado burgo-maestre, en lugar de Julio Auspach, que falleció, como ya dijimos, el ministro de instruccion pública Pedro Van Humbeek, que seria sustituido en el ministerio por Olin, relator de la seccion central, que presentó el proyecto de modificacion de la instruccion primaria que se estaba discutiendo. Para llenar la vacante de Auspach en la Cámara de representantes, seria electo, segun se decia, Scailquin, distinguido abogado de Bruselas.

—Comunicaban de Mesina que se habian abierto tres nuevos cráteres del Etna, cerca de Candazzo. La lava se precipitó por la vertiente occidental, habiendo ya recorrido la estension de once kilómetros, y amenazaba las ciudades mas próximas. Un despacho telegráfico publicado en Lisboa el 3 anunciaba que la erupcion habia tomado proporciones estraordinarias.

—El presidente de la república francesa, con motivo de entregar en el Eliseo el birrete á los nuevos cardenales monseñor Pió y Desprès, pronunció esta alocucion:

« Señores cardenales—Debo al cargo que mi país me confió el honor de entregaros las insignias de la elevada dignidad de que os hicieron merecedores vuestros talentos y vuestras virtudes, y con la cual el soberano Pontífice coronó vuestro largo episcopado.

« Me felicito por tener que tomar esta parte en nombre del poder civil, en vuestra elevacion.

« Invocais la autoridad constitucional del Presidente de la República en favor de los derechos de la Iglesia, y ella no os faltará. Nada temais por ellos; no correis ningun peligro; están bajo la salvaguardia de las leyes y del gobierno; si no coloca los derechos de la Iglesia arriba de los del Estado, está, con todo, animado de la mayor solicitud por la proteccion de unos y otros. »

Por el mismo Presidente fué recibido el príncipe de Battenberg.

En un discurso que pronunció en Lille el ministro Tirard patrocinó las ventajas de los tratados de comercio, y demostró los peligros del proteccionismo, que solo serviria para provocar represalias de otras potencias.

—El congreso internacional interoceánico aprobó por 74 votos contra 8, que la apertura del estrecho de Panamá se realice por la bahía de Diamante y Panamá.

—En una reunion de 230 diputados ministeriales que hubo en Madrid el 31 de Mayo, el general Martinez Campos declaró que seguiria la política liberal-conservadora, haria todas las economías posibles y reduciria 13,000 hombres en el estado efectivo del ejército; apelando á la union de todos, á fin de resolver las cuestiones pendientes. Entonces declaró Cánovas que apoyaria al ministerio, y Ayola, que presidia la reunion, apoyó la concordia para que pudiesen triunfar los principios del partido liberal-conservador.

El 2 del corriente se abrieron las córtes españolas.

« El discurso de la corona, dice un despacho del mismo dia, contiene algunas palabras de recuerdo á la finada reina Mercedes.

« Añade que el gobierno practicará los principios liberales, hará economías y corregirá los abusos administrativos.

« Dice que las relaciones estranjeras son cordiales y que ha visto con satisfaccion la legacion china en Madrid.

« La visita del rey de España al rey de Portugal hizo mas unidas las relaciones de las dos monarquías.

« Los presupuestos no contendrán nuevos sacrificios tributarios. Apela á los legisladores á fin de que la España vuelva á adquirir su antiguo esplendor. »

—Como ya supimos por el telégrafo, se resolvió la crisis ministerial en Portugal por la retirada del gabinete presidido por el consejero Fontes Pereira de Mello, que era apoyado por el partido regenerador y organizacion de otro sacado del partido progresista y presidido por el consejero Anselmo Braamcamp.

En la sesion de la cámara de diputados de 30 de Mayo dió el consejero Fontes la siguiente esplicacion de las causas que motivaron la crisis:

Habiéndose manifestado divergencia en el seno del gabinete sobre el modo de apreciar y dirigir la situacion política, el ministerio resolvió retirarse. A consecuencia de eso tuve el honor de ir al palacio á entregar la dimision del ministerio en manos del augusto jefe del Estado, quien se dignó aceptarla. El ministerio continuará con el espediente de las respectivas carteras, hasta que esté constituido el nuevo ministerio.

En la sesion del 2 del corriente presentóse en la Cámara el nuevo Ministerio, compuesto así:

Presidencia del Consejo y Ministro de Negocios Estranjeros, Anselmo José Braancamp.
Ministro del Reino, José Luciano de Castro.
Ministro de Justicia, Adriano Machado.
Ministro de Hacienda, Enrique de Barros Gomes.
Ministro de la Guerra, Juan Crisóstomo de Abreu y Souza.
Ministro de Marina, Marquez de Sabugosa.
Ministro de Obras Públicas, Augusto Saraiva de Carvalho.

El Presidente del Consejo espuso el programa del gabinete en un discurso que es resumido así por un diario de Lisboa:

« Llamado al poder el partido progresista, entendia que á pesar de las gravísimas dificultades, tanto financieras como políticas con que tendrá que luchar, mal podia, sin faltar á su deber, dimitir de sí la espinosa mision de que habia sido encargado. Tocábale manifestar con franqueza y lealtad cual era el propósito del gobierno y cual el camino que le correspondia seguir. La cámara sabia que entre todas las cuestiones urgentes que estaban pendientes, era sin duda la cuestion de la organizacion de la hacienda pública la que mas debia llamar las atenciones, aquella cuya solucion era mas urgente y mas importante.

[illegible]

En seguida hablaron varios miembros del partido regenerador, en mayoría en la cámara, declarando que el mismo partido se hallaba allí en oposicion franca y abierta al gobierno, presentando el diputado Lobo Vaz una mocion de desconfianza, que fué aprobada por 75 votos contra 29.

Solo el 3 es que el ministerio debia presentarse á la cámara de los pares.

Decíase que estaban nombrados gobernadores civiles: de Lisboa, el vizconde de Valmor; y de Oporto, Tomas Lobo.

Con las ceremonias prescritas se realizó en el palacio de Ajuda la solemnidad de la imposicion del birrete cardenalicio al obispo de Oporto, D. Américo de los Santos Silva.

TELÉGRAMAS

El *Jornal do Commercio* de Rio Janeiro publica los siguientes trasmitidos por la Agencia Havas-Reuter:

*Versalles, Junio 16*—El Senado aprobó una resolucion declarando que deben ser revisadas las leyes constitucionales.

La Cámara de Diputados comenzó la discusion del proyecto de ley del Sr. Julio Ferry, respecto al derecho esclusivo de la colacion de grados, estableciendo la inspeccion del Estado sobre la enseñanza superior, y prohibiendo [illegible] nes de la enseñanza. Los debates fueron muy animados y la sesion tempestuosa.

El diputado bonapartista Paul de Cassagnac, encontrándose bajo el peso de una acusacion pendiente del tribunal de justicia, fué escluido de la discusion de dicho proyecto de ley.

*Paris, Junio 17*—Las fuerzas enviadas por el gobierno central de Argel contra los revoltosos del Monte Aures causaron á estos últimos sérias pérdidas, desorganizándolos completamente.

Por noticias llegadas del foco de la insurreccion, se sabe que el sentimiento de gran número de indijenas, deja entrever la pacificacion pronta y completa de aquella localidad.

### Paris á vuela pluma

Seis meses llevamos de lluvia continua y temperatura destemplada. La salud y el humor públicos se resienten de esta desagradable anomalía. Hay muchas muertes prematuras, generales dolencias y una capa de misantropía que dá á los parisienses la fisonomía peculiar á los habitantes de Lóndres. Esta ciudad que en primavera suele ser un inmenso canastillo de flores en el que hormiguean mujeres coquetamente prendidas, hombres risueños y caballos piafadores, es el año que atravesamos un charco enlodado donde solo se ven circular ciudadanos de pantalon arremangado, moda importada de Inglaterra, mujeres envueltas en trajes ajados de la estacion pasada y caballos vestidos de hule.

Como el concurso hípico se verificaba bajo cubierto, el mal tiempo, lejos de alejar de él la concurrencia, la aumentaba. Este concurso, que dura quince dias, se celebra en la planta baja del comodin llamado Palacio de la Industria y consiste en el desfile de caballos de silla y de tiro de lujo. Estos caballos recorren el hipódromo montados y á diferentes aires; algunos dias saltan obstáculos llevando por ginetes á oficiales de caballería de la guarnicion. Los caballos de tiro salen enganchados, segun el uso á que son propios, ya á carruajes ligeros, ya á pesados vehículos. Un jurado premia á los mas sobresalientes con distintivos de honor y recompensas de poco precio. Es de moda asistir á esta esposicion, que se halla camino del Bosque; todas y todos los elegantes acuden á ella como á toda diversion en que se trata de caballos, porque es de buen tono mostrar interés por los cuadrúpedos y desden por los humanos. Como la entrada es cara, 5 francos por persona, y los gastos son pocos, resulta que el ingenioso sujeto que inventó este esparcimiento, que es un caballero de la nobleza francesa, se ha asegurado con esta ingeniosa novedad 10 ó 12,000 duros de renta.

Nuestros caballeros no inventan de estas cosas y son mas aptos para gastar el capital que para crear rentas. Volviendo al concurso hípico, añadiré que los tiros de caballos que mas han llamado la atencion son los de la tienda titulada el *Bon marché*. Este establecimiento tiene como el Louvre cuadras suntuosas con centenares de caballos que conducen en trenes vistosos y de aparato las mercancías á casa de los parroquianos, y los caballos destinados á estos servicios son los que han obtenido mas premios entre los que se llaman en términos facultativos *grandes carroceros*. Es signo del tiempo esta supremacía en cosas de lujo de los mercaderes sobre los grandes señores, y es que hoy lo que domina es el comprar y vender.

Tan es así, que habiendo llegado la época tradicional de las grandes corridas y conciertos, se lleva la palma en este género de reuniones la gente de negocios, los judíos de la alta banca. Es curioso y digno de meditarse que en casa de de estos bolsistas negociantes en oro se reuna la flor y nata de la sociedad cosmopolita y los representantes de las grandes potencias. Hay paises como Alemania y Rusia ó Inglaterra donde los judíos por muy ricos que sean no son admitidos en la alta sociedad y aun aquí mismo en Paris, salvo los Rotschild que cuentan ya varias generaciones de opulencia, no frecuentan la aristocracia francesa; pero en cambio muchos grandes hombres estranjeros y lo mas encopetado del cuerpo diplomático acude á recepciones, se sienta á su mesa y discurre por sus salones, alhajados las mas veces con los despojos de las testas coronadas y de los templos católicos.

Fuera de estas recepciones fastuosas de la gente de negocios, estos dias no se ha hablado, en materia de reuniones, sino del baile organizado por distintos personajes del gran mundo, bajo los auspicios de las señoras mas encopetadas de Paris, á beneficio de los inundados de Szegedin. Este baile era de pago, el billete costaba 20 francos; pero así y todo, era preciso ser conocido y persona de buena reputacion para asistir á él. Produjo 60,000 francos limpios para los inundados, pues los gastos que ascendieron á 35,000 fueron costeados por los organizadores. Se verificó en el hotel Continental, que es actualmente el local á la moda para este género de fiestas, y estuvo muy brillante. En esta fiesta se prescindió por completo del elemento oficial.

El teatro nos ha ofrecido algunas novedades de mediana importancia; en el Vaudeville los *Tapageurs*, que es como si dijésemos los que meten ruido, crítica de costumbres, destinada á satirizar á los que procuran llamar la atencion y hacer que el público hable de ellos. La clase es numerosa en Paris y en Francia donde el charlatanismo reviste infinitas formas; pero el teatro requiere mas que tipos y chispa, elementos que abundan en la comedia de que me ocupo; necesita argumento, enredo, accion y pasiones que la dramaticen, todo lo cual falta en la obra de M. Gondinet, autor de los *Tapageurs*, la cual irá tirando, á pesar de todo, con ayuda de las agudezas de que está salpicado el diálogo.

Un dramon titulado *Juan Roucoille*, estrenado en el Château d'Eau, una obra licenciosa en tres actos llamada la *Dispensa* y la reaparicion de *La flauta encantada*, preciosa ópera de Mozart muy bien montada en el teatro de la Opera Cómica, constituyen las novedades escénicas. El arte, bien puede decirse, no ha dado un paso mas esta semana con estas producciones. En cambio las artes mecánicas aplicadas á la escena, se han enriquecido con la exhibicion de unos títeres de tamaño casi natural tan admirablemente articulados que parecen verdaderos actores en miniatura, con los cuales su empresario, que es un americano llamado Holden, logra representar piezas enteras, bailes y operetas. Todo Paris corre á ver estas figuras de movimiento realmente notables y que no tienen mas defecto sino espresarse en inglés, pues su inventor que las maneja y habla por ellas no conoce otro idioma.

Otra novedad escénica es un panorama cuyo lienzo circular mide 400 metros y representa la última Esposicion de Paris. Aun no se ha dado al público; se estrenará la semana entrante; pero yo lo he visto y lo he hallado muy curioso y sorprendente por el efecto que produce.

Se ha efectuado estos dias la venta de los muebles y de la plata de S. M. la reina Cristina, que llevan á cabo los testamentarios para liquidar la herencia. No habia nada muy digno de mencion ni que por su riqueza extraordinaria revelase el alto rango de la que fué su propietaria. Todo se ha vendido medianamente. La plata ha producido unos 15,000 pesos. Antes de la venta de los manuscritos recabó el encargado de negocios de España uno muy importante y que debe figurar en los archivos del Estado. El 4 del mes próximo se venderán las alhajas de dicha augusta finada.

Como noticias menudas y simplemente curiosas participaré que la renta del tabaco está en baja, (ha producido 35,000 francos menos el año último al fisco.) Este es un hecho insólito, pues dicho ingreso ha ido constantemente en aumento y se pretende sacar de él la consecuencia de que va disminuyendo la aficion al tabaco. Así sea.

Tambien anúnciase la aparicion en las calles de Paris de los *hansom-cabs*, especie de cabriolés montados sobre dos ruedas, cuya capota fija se cierra con cristales. El cochero va empingorotado detrás del carruaje en un pescante que le domina. No creo tenga aquí éxito esta importacion británica.

En librería importa señalar las obras siguientes que acaban de ver la luz: *La política francesa en 1866*, por M. Rothan, antiguo ministro plenipotenciario, libro de fondo escrito con gran imparcialidad, y que esplica y analiza perfectamente y con copia de datos fehacientes el orígen de la guerra de 1870, editor Calman Levy,—y la *Gran Vida*, novela muy cincelada de M. Cadol, en la cual se traza con mano maestra y respeto del lector un cuadro de la vida parisiense donde la comedia alterna con el drama. Calmann Levy es tambien editor de esta obra.

### Revista de modas

*Paris, Mayo 17.*

Querida amiga: Hoy comienzo á esta carta comunicándote una noticia que no deja de tener cierta importancia en los círculos artísticos de esta capital. Me refiero al nombramiento de un nuevo director para el teatro de la Opera, en reemplazo de M. Halanzier. El ministro de Instruccion Pública y Bellas Artes firmó ayer un decreto, por el cual confiere dicho cargo á M. Vaucorbeil, director de la academia de música. El agraciado ha escrito multitud de preciosas melodías, que han obtenido en todas ocasiones el favor del público.

En 1863 se puso en escena en el teatro de la Opera Cómica una obra suya titulada *Batalla de amor*, y en los conciertos del Conservatorio se han ejecutado posteriormente varias piezas debidas á su inspiracion, entre las que merece ser citada con preferencia la escena lírica de *Muerte de Diana*, en cuyo desempeño rayó á grande altura Mlle. Krauss.

El nombramiento de M. Vaucorbeil ha resuelto una cuestion que ha ocupado durante algunos meses la atencion de la prensa, del público y de los artistas. Muchos lamentan la retirada de M. Halanzier, pero todos los aficionados al divino arte esperan mucho de la pericia, del gusto y del probado talento del nuevo director.

Pocas novedades han aparecido estos últimos dias en la escena francesa, y la mayor parte de las obras representadas carecen por completo de importancia, á escepcion de una que otra piececilla que ha logrado alcanzar buen éxito y no escasos aplausos; por tal motivo, renuncio á seguir la costumbre de hablarte detalladamente de teatros, dejando para mi próxima misiva la tarea de darte cuenta de várias producciones que han de ser representadas muy en breve en las principales escenas de Paris.

—

Como el objeto principal de mis cartas no es otro que el de ponerte al corriente de las modas que hoy privan, entro en materia y paso á descubrirte algunos trajes propios de la estacion. Está muy en boga el vestido de faya azul y crespon de la China de idéntico color. La falda es larga y se halla guarnecida de volantes tablados entre los cuales se colocan lazos flotantes de raso. El delantero va adornado con tableados y dos bandas de crespon de la China guarnecidas de flecos. Formando conchas caen sobre la cola varios paños de crespon que van adornados con un volante tableado, cuyos pliegues alternan tambien con lazos de cinta de raso. El corpiño está abierto en forma de corazon y guarnecido con un fichú cruzado sobre el pecho.

Las mangas dejan un tanto descubierto el antebrazo, y llevan adornos en armonía con el resto del traje. Este vestido de ceremonia es de muy buen efecto y su uso se ha generalizado bastante en estos últimos dias. Para convite y *soiré* nada tan elegante y distinguido como un traje de cachemir blanco con delantal chaleco bordado de cuentas blancas, y abierto en losange sobre el pecho. El vestido es de forma princesa, con tablas que se recojen por los lados. En el borde inferior, entre dos tiras bordadas, se halla un tableado de raso blanco, y una tira de moaré del mismo color. El traje está abrochado por detrás con botones hasta poco mas abajo de la cintura. El cachemir va tambien plegado sobre la cola, cuya parte inferior es un ancho tableado de moaré blanco y un tableadito de raso.

Debo llamarte así mismo la atencion acerca del vestido llamado Enrique III, el cual es de faya blanca con adornos de encaje bordado de perlas finas. La falda delantal está bullonada con tiras bordadas, y la cola va guarnecida de plumas. El corpiño forma *paniers* en los costados, lleva escote en cuadro con chaleco y hombreras y se halla completamente bordados de perlas. Las mangas tienen bullones de raso que llegan hasta el codo y van tambien bordadas de perlas, terminando en un volante tableado.

¿Quieres un buen modelo para un traje de visita? Pues bien, nada tan selecto como una falda de pekin color de rosa y color musgo, tableada en forma de abanico, con fleco de seda de los mismos colores. El corpiño y la cola son de tela brochada *Camargo*.

Sobre un fondo de faya lisa, color de musgo, y formando los costados del vestido, descansan cinco piezas en forma de hojas, de la misma tela brochada. La aldeta del corpiño imita una de estas hojas y termina por detrás en una especie de *pouf*. Los contornos van ribeteados con dos vivos, uno de color de rosa y otro color de musgo. El borde inferior de la cola se halla guarnecido con dos volantes tableados, uno musgo y otro rosa. A este traje corresponde un sombrero de paja blanca, guarnecido de cintas y pluma color musgo y un ramo de rosas.

Y ya que de sombreros hablo, forzoso es que mencione los varios modelos que últimamente han aparecido. El sombrero turbante es de faya granate. La copa es redonda, está cubierta de faya extendida y se halla rodeada de una banda plegada de la misma faya. En el borde del sombrero va dispuesta en forma de corona, una pluma *compuesta*, color de salmon. Otra pluma de avestruz, del mismo color, sale de la corona en la parte izquierda, y dos plumas de color de granate se cruzan cayendo hácia atrás. El sombrero Céres es de paja belga y tiene una diadema de bucles de cinta de raso encarnado, por encima de la cual aparece otra diadema de rosas té y rosas encarnadas. En medio de la diadema se vén cocas de cinta y una hebilla de diamantes imitados, siendo las bridas de cinta de raso encarnado.

El sombrero imperio es de paja gris plata. Tiene una banda plegada de raso en el lado derecho, un grupo rosas en la izquierda y dos pájaros en lo alto del sombrero. El ala, que se halla algo levantada por delante, va forrada de un bullon de raso gris plata, y las bridas son tambien de raso del mismo color.

Finalmente, como sombrero de visita es digno de especial mencion un modelo que va enteramente cubierto de bieses de raso doble superpuestos y cruzados en medio de la copa.

El *bavolet* va hecho de idéntico modo y tiene tres tubos en cada uno de los cuales se coloca una rosa sin hojas. Del lado derecho sale una pluma muy larga que rodea todo el borde del sombrero, cuyas bridas son de cintas de raso blanco.

—

Bien quisiera decirte algo de la Exposicion de Bellas Artes que recientemente se ha inaugurado en esta capital; pero como los límites de esta carta no me permiten abordar hoy tan delicado tema, me contentaré con manifestarte que tenemos en campaña un nuevo crítico que hace honor á nuestro sexo y que ha dado comienzo á sus tareas artísticas en uno de los diarios de Paris.

La famosa Sarah Bernhadt, actriz francesa conocida ya como pintora, escultora y aereonauta, ha debutado como *salonniere*, sorprendiendo á los artistas y á los literatos por el desenfado de su estilo y la audacia de sus apreciaciones.

Para terminar esta carta, hé aquí el juicio que la flamante literata hace de un retrato suyo, pintado por M. Lepage:

«Este jóven pintor expone otro cuadro muy interesante: el retrato de una jóven muy conocida. Esta se halla representada de perfil, sentada y en contemplacion ante una diminuta estatua de Orfeo. El retrato es una maravilla; los cabellos rojos son un prodijio de ejecucion, el traje blanco se destaca sobre un fondo blanco, y una piel del mismo color con sombras grises completa este armonioso conjunto. Las manos están hechas con nada. El cuadro es una sinfonía de blanco ebúrneo, y M. Lepage está llamado á alcanzar uno de los primeros puestos en la historia de la pintura contemporánea.»

Te abraza tu siempre afectísima amiga.—*E.*

## LITERATURA

### Tres episodios históricos

DE LA VIDA DEL GRAN MARISCAL DE AYACUCHO

I

LOS DOS AMIGOS

Ocurrieron por aquel tiempo las desastrosas derrotas de los patriotas en Aragua y en Urica.

Tropas emigradas, niños y mujeres que iban al amparo de los patriotas, todos perecieron en horrible matanza á manos de la gente de Bobes.

Los patriotas huian en todas direcciones llevando en su corazon la imágen de la patria vencida.

Dos hombres de aspecto miserable, casi desnudos, atravesaban como peones las montañas que median entre Maturin y el Golfo Triste.

La noche era completamente oscura; la blanquecina luz de las estrellas se hallaba oculta por gruesos nubarrones. No se oia sino el ruido de sus pisadas, repetidas á lo lejos como si alguien los siguiera.

La extremada oscuridad y el intenso frio obligaron á los viajeros á hacer alto en un valle inclinado.

Aquella noche fué terrible; ninguno de los dos amigos pudo dormir; empero una conversacion animada, compensó los duros contratiempos.

—La patria, su libertad é independencia fueron sus temas favoritos. Grandes propósitos se hicieron por ambas partes; planes á cual mas lucidos, se fraguaron por los dos.

De esta manera se pasaron las horas, hasta que el dia, anunciado por una magnífica aurora, rompió los velos de la noche é iluminó el mundo.

¡Y qué dia!

De lo alto de las verdes colinas, descendian innumerables arroyuelos, conversando en ese lenguaje incomprensible que Dios enseñó á las aguas de los arroyos.

Las nubes alejándose en un inmenso circo, se posaron sobre los montes, como para decir: Dejemos á esos desgraciados el consuelo de mirar al cielo en toda su pureza y esplendor.

Sobre los pequeños arbustos de aquella region, brillaban tembladoras gotas de agua. Algunas manadas de ovejas y de cabras trepaban por sus quebradas, y mas lejos, sobre los recuestos de las faldes, se distinguian algunas humildes cabañas que brotaban azulina humareda.

A breve rato apareció el sol tras una crestada ampinada de Los Andes y ambos casi al mismo tiempo, volvieron los ojos para saludar alborozados al astro vivificante.

Tal era el espectáculo de la naturaleza, cuando el mas anciano esclamó:

—¿Te has olvidado de tus promesas?

—Nunca las olvidaré—contestó el interlocutor, irguiendo noblemente su cabeza.

—Entonces—repuso el otro, jura ante el sublime espectáculo que nos rodea, y por el Dios que nos oye, no separar tu espada del servicio de la causa independiente.

—Lo juro—contestó laconicamente el interpelado.

En seguida continuaron su penoso viaje, y llegados á la playa, se despidieron con fraternales abrazos, embarcándose el del juramento, que era *Sucre*, y el otro que exijiera el juramento, *Bermudez*, jefe de las tropas á que pertenecia aquel, tornó á meterse tierra adentro, cavilando nuevas sublevaciones.

II

EL NAUFRAGIO

*La profecía del pescador*

Patria, libertad, clamor de guerra, todo concluyó. Al ruidoso alarde de los ejércitos triunfadores, habia sucedido el silencio de los sepulcros; á los cantos de gloria, las preces de los ajusticiados y el llanto amargo de las madres y viudas solitarias.

En 1815 llegó una escuadra española con 10,000 hombres de desembarco, mandada por Pedro Morillo y destinada á sojuzgar á Colombia.

Despues de haber vencido en su propia patria á las huestes de Napoleon, venian llenos de orgullo y petulancia creyéndose omnipotentes y hablando de los rebeldes americanos con supremo desden: ¡pocos de ellos! no comprendian que su insufrible altanería iba á fundar definitivamente la independencia americana.

No eran esta vez, dice un historiador, los indígenas mansos ó indefensos, á quienes se pudiese agraviar impunemente. Por todas partes, como se vió la injuria se levantaron vengadores, y cuanto corazon humano humilde y generoso, fué enemigo.

Tal era en 1816 el estado de los ánimos, cuando Bolivar regresó de Los Cayos con una pequeña fuerza á oponerse de nuevo á los triunfantes españoles.

El tránsito del libertador llegó á noticia de Sucre, y al punto él y varios cumaneses determinaron unirse á la peligrosa espedicion. Metiéronse en una lancha y enderezaron rumbo hácia Quiria.

Bregaban aquellos improvisados marinos con el tormentoso mar Caribe.

Un dia se les acabó la luz y con ella la posibilidad de sortear el golpe de las olas que bramaban en el Estrecho.

Las once de la noche serian, cuando en él penetraron, columpiados por fuertes vaivenes, y mojados á cada instante por el oleaje, que reventaba sobre ellos impidiéndoles llegar á la vecina costa. Repentinamente la lancha se estremeció como un caballo suspendido en el desierto por el tigre. Un ruido sordo y tremendo, como el eco lejano de doscientas piezas de artillería, asustaba á los tripulantes.

Una y otra vez se vieron en el peligro de hundirse, y con la prisa de remediarlo, se olvidaron aligerar la embarcacion, arrojando el equipaje, de donde provino su desgracia.

El mar pretendia salir de sus límites y pugnaba por conseguirlo, arremolinando sus alborotadas y gigantescas olas, ora se levantaba hasta tocar las nubes, ora se hundia hasta el fondo del abismo.

La confusion, el espanto se pintaba en todos los rostros; por último, perdieron el equilibrio, dieron con los baules y su cuerpo en el mar, sumergiéndose la lancha.

En esa lucha desigual del hombre contra el elemento desencadenado, un jóven de cuerpo endeble, ánimo reposado y mirada penetrante, se habia distinguido por su serena actitud en el peligro.

De los náufragos solo dos, nombrados Santiago Calderon y Francisco Javier Gomez alcanzaron la costa á nado. Esperaron el dia para reunirse á sus compañeros si por ventura existian; pero en vano, pues á nadie vieron; el mar se habia cerrado sobre los demás y aniquilado sus pensamientos.

De pronto Calderon y Gomez recordaron que aquel jóven animoso de la víspera habia quedado cabalgando en un baul y resolvieron buscarlo. Al efecto, solicitaron la canoa de un pescador, y bien entrado el dia, salieron en su demanda. Cuando ya perdian la esperanza, se les manifestó á lo léjos un pequeño bulto que flotaba subiendo y bajando la cresta de las olas. Remaron con ahinco y hallaron al mismo jóven asido del baul, casi desmayado ó insensible, y habiéndolo recogido se dirigieron á la costa en busca de alimentos y descanso. Cuando devolvieron la canoa, el pescador recibió á aquel en los brazos y esclamó:

—¡Oh, tú no debias morir de esta manera. Tu espada sellará la independencia de la América; y á tu sien, ahora pálida por la fatiga, ceñirá la corona de los héroes! El jóven tomó su anillo y lo obsequió al pescador.

El jóven náufrago era el teniente coronel Antonio José de Sucre: el pescador se llamaba Gerónimo Lorenzo.

III

AYACUCHO.

*Un soldado colombiano.*

Era el 9 de Diciembre de 1824. La aurora de aquel dia lució por fin, y el radiante sol fué saludado con alegría por el campo americano. A las nueve un numeroso cuerpo de caballería española y las demás columnas de infantería con el virey al frente comenzaron á bajar hácia el llano de Ayacucho: todas las miradas se fijaron allí: un profundo silencio reinó en las ordenadas filas de los patriotas. Los soldados observaban los movimientos del enemigo con cierta inquietud secreta que mantiene alerta el alma en la proximidad de los grandes sucesos: los jefes recorrian aquellas líneas de hombres, en torno de los cuales giraba tal vez la muerte y les enardecia el ánimo con recuerdos de los pasados triunfos y augurios de gloria futura.

En aquel momento solemne apareció el general patriota risueño y animado: recordó en rápidas frases á los peruanos su honor y libertad, á los probados colombianos sus victorias y su glorioso nombre: á todos, la patria, y ellos descubriendo sus cabezas, prorumpieron en atronadores vivas á la patria y al libertador, y pidieron el combate como un suspirado beneficio. ¡Escena sublime representada en el corazon de Los Andes con el sol por único espectador impasible!

Terrible juego, por cierto, en que se interesaban de un golpe la suerte política de millones de hombres, el porvenir de Sud-América y el fruto de tantos años de esfuerzos y encarnizados combates!

Sucre ordenó al punto que Córdoba con su division y dos regimientos de caballería embistiese al centro de los realistas, mientras el general Lamar hacia un vivo fuego sobre la derecha para repeler á Valdes. Córdoba echó pié á tierra; mató su caballo y esclamó: ¡*No hay retirada!* Luego agitando el sombrero pronunció estas memorables palabras: ¡*Adelante; armas á discrecion; paso de vencedores!* El efecto de esta singular voz de mando, claramente oida, fué prodigioso: rompió la música un aire marcial de parada: los soldados con armas á discrecion y bajo una lluvia de balas, llegaron á cien pasos del enemigo, que los acometió con ocho escuadrones. Recibiéronlos disparando sus fusiles á quema ropa, y sin vacilar cargaron á la bayoneta. Largo rato estuvo indeciso el choque hasta que la caballería mandada por Silva y Miller logró desordenar á los realistas y consumar el destrozo y la dispersion de cuanto halló por delante, cayendo en seguida sobre Valdes, quien hubo de ceder la victoria y salvarse con pocos soldados en las alturas de la Retaguardia.»

En el parte que el general Sucre pasó al libertador comunicando el triunfo obtenido en Ayacucho, le decia: «Todo el ejército real, todas las provincias que éste ocupaba en la república, todas sus plazas, sus parques, almacenes y quince generales españoles, son los trofeos que el ejército unido ofrece á V. E. como gajes que corresponden al ilustre salvador del Perú.»

Es indudable, dice el historiador peruano Mariano Felipe Paz-Soldan, que en Ayacucho brilló el saber y tino de todos los jefes y oficiales del ejército patriota. En esta batalla ambos ejércitos desplegaron sus columnas y maniobraron con tanta serenidad como si fuera un simulacro ó campo de instruccion.

Sucre no escaseó su presencia en ninguno de los lugares del peligro; su valor, su talento y su serenidad sellaron para siempre la independencia de la América.

Se hallaban cumplidos el juramento de Sucre y la profecía del pescador!

A Sucre, de general de division que era, le alzaron hasta el eminente grado de gran mariscal con la apelacion de Ayacucho, y le concedieron otros honores y recompensas bien merecidos por el preclaro cumanés que, en pocos años, alcanzó entre los grandes hombres de Sud-América el primer lugar por sus virtudes republicanas y el segundo por sus lauros militares.

En los momentos solemnes en que el ángel de la victoria batia en el azul sus blancas y hermosas alas; en el momento en que un himno de gloria se elevaba á los cielos, un soldado colombiano de la valiente division de Córdoba, se arrastraba en el suelo con una agonía llena de dolor y gloria; la vida se le acababa visiblemente. En uno de esos momentos de descanso, abrió sus vidriados ojos y encontró cerca de sí la noble y simpática presencia del general en jefe: hizo un esfuerzo para incorporarse: el general se acercó y lo tomó en sus brazos.

El moribundo quiso hablar, pero no pudo, entónces buscó sus bolsillos, sacó un anillo y lo puso en manos del general.

Este tomó el anillo, lo examinó un momento y besándolo cariñosamente, estrechó contra su pecho al soldado que acababa de espirar.

Sucre habia reconocido y recobrado su anillo, y *Jerónimo Lorenzo*, que ocho años antes habia recibido á Sucre desmayado, acababa de morir en los del héroe americano.

Murió por la libertad y en los brazos del vencedor de Ayacucho.

### Las memorias de Laferriere

(Traducido para El Siglo)

Es una cosa dicha y replicada hasta el cansancio, pero será siempre una verdad dolorosa, que del actor dramático nada queda sino el eco de sus triunfos; nada dura, sino una fama, que los venideros, no tienen tampoco el medio de averiguar si era ó no merecida.

[illegible]

De aquí se esplica fácilmente cómo los actores de pública fama trabajan para dejar tras de sí algo mas duradero, que laureles recojidos en la escena: que los aplausos obtenidos del pueblo.

Así Preville, Molé, La Kain, la Clairon y Garrick, escribieron sus *memorias*. Y á esta lista se añaden hoy dia las *Memorias* de Adolfo Laferriere, publicadas en Paris por el señor Dentu.

Adolfo Laferriere ha sido uno de los actores mas aplaudidos de este siglo. Su nombre quedará unido á los últimos triunfos de la escuela romántica, despues de los de la Dorwal y de Le Maître, y á los primeros sucesos de la escuela, que siguió á aquella. La Dorwal se presenta á la mente de todo el que piense en los dramas de Dumas padre, y de Hugo; y Laferriere, recuerda que oyó las primeras comedias de Dumas hijo, de Augier, de la nueva pleyade dramática, que hizo brillar mas viva su luz en la escena desde el año de 1848 hasta el de 1865.

Adolfo Laferriere, á mas de ingenio, de cultura y aquella peculiar aptitud, que requiere el que se presenta en la escena, tuvo otra fortuna especial: aquella de conservarse jóven en el aspecto hasta el dia en que se retiró del teatro, y tan jóven, que pudo representar — él, que habia recitado con Talma — los autores mas jóvenes, hasta ahora diez ó doce años.

Nunca quiso confesar antes de haber escrito sus *memorias* — en qué año nació. Nadie pudo sacarlo de su obstinado propósito de no manifestar su edad.

En 1855, dos ricachones que frecuentaban continuamente el teatro francés, hicieron una apuesta, sobre si Adolfo Laferriere tenia mas ó menos de 50 años. La suma era bastante fuerte, y uno de los dos *parieurs* se creyó autorizado para interrogar á Laferriere sobre el particular.

« Laferriere contestó: « ahora tres meses tenia « 24 años; pues recitaba la parte de Jorje en el « *Honneur* et *l'argent* de Ponsard.

« El dia anterior tenia 18 en el *pauvre idiot*.

« Pero desde ese tiempo he envejecido. En el *que dirá le monde?* tuve 20; y anoche, en la *Conscience* « tuve 27. El tiempo pasa para todos.

« De V. S. S. Q. S. M. B. »

Destinado primeramente al canto, cantó jovencito juntamente con la Pasta, en la *Capilla de Paer*, y fué muy aplaudido. Pero aquel según parece, fué un relampago de fortuna, que se apagó al instante. El maestro no obstante aquel primer suceso, lo despachó con viento fresco, porque desentonaba malditamente.

Para destinarse á otra carrera, que no fuese al proscenio, ya era tarde.

Aquellos primeros aplausos habian metido, para usar de la frase de Voltaire, *le diable au corps* del jóven Laferriere.

Fué preciso de iniciarle en otro arte, en el que el cantar lo fuese dañino. Se le consiguió una carta de Andrieux, autor de mucha fama en aquel tiempo, que lo recomendaba á Talma, que estaba entonces como hasta la muerte en el apogeo de la gloria y del poder.

Dicho y hecho. Talma, como todos, ó casi todos los artistas verdaderamente grandes, fué muy condescendiente con el novicio, y cuando le hubo recitado un trozo, de la parte de Abner en la *Atalia* de Racine, el gran pontífice del arte representativo, durante el Imperio y la Restauracion, pronosticó, que aquel jóven, algun dia, seria un hombre.

El que quiera leer las *Memorias* las leerá, yo escribo con el objeto de inspirar en otros, el deseo de leerlas.

Y por lo tanto dejo á un lado los *debuts* del autor de ese libro, en los teatros *beaulieu*, las penas, las ...

Así sucedió, que el moribundo despertando, dijo al novicio unas pocas palabras en tudesco.

Laferriere no las comprendió, y el moribundo haciendo un esfuerzo de memoria, para buscar en los escondrijos de la mente debilitada algunos vocablos franceses:

— Grandi, — dijo, levantando los ojos al cielo, — poiti — añadió, mirando las angostas paredes de su celda; — jamás — concluyó fijándose en el hábito, que tenia tendido encima de la cama.

Un minuto despues habia espirado; un cuarto de hora mas tarde, el superior asignaba á Laferriere aquella misma celda, aquella cama, y aquel hábito mojado aun con el sudor de la agonía del hermano difunto.

Bastó eso solo para desvanecer la *romantiquería*, y para que Laferriere se afirmara en la voluntad mas decidida de abandonar el monasterio.

Era mas fácil decir que hacer, pero querer es poder... al menos así lo dice Lessona; yo hago mis observaciones, y sigo adelante.

Cansado de la mala noche que pasó sentado sobre un banquito, en aquella celda, cuyo silencio le parecia interrumpido por el hipo del agonizante ya enterrado; pálido, estenuado, Laferriere llama por la mañana á uno de los padres, que le habia sido dado por guia y compañero:

— Hermano, creo de necesidad el hacer un viaje á Paris: tengo intencion de donar al convento lo poco que poseo, y si no voy yo mismo...... El fraile se turbó.

— ¿Y no podria usted remitir un poder?

— Perderiamos mas tiempo, y encontrariamos mayores dificultades.

El padre no contestó: la cadena de Tasso colgaba de un clavo puesto en la pared. El padre la volvió.

— Y...... ¿Cuánto dinero necesitará usted para su viaje?

— Seis á setecientos francos....

Y si usted...... no porque su vuelta inspire alguna duda, sino para afirmar vuestro deseo de volvernos á abrazar, ¿puede usted dejar esa cadena?......

— ¿Cuál?

— La que cuelga de ese clavo....

— Estoy pronto.

— ¿Es de oro?

Silencio perfecto.

El padre dándose vuelta á otra parte:

— ¿Y aquella otra cadena con aquel relojito?...

— ¿Y bien?

— Podria usted regalarla al superior; le pondria con gusto su cruz de abate.

— Tomadla padre.

El padre toma las dos cadenas, y una hora despues vuelve con seiscientos francos, y el permiso del superior para que Laferriere pudiera salir del convento.

¡Oh sol mas resplandeciente que nunca! ¡Oh cielos azules no vistos desde hace un mes, sino al través de la reja de una celda solitaria! ¡Oh frescos aires perfumados de los campos libres y abiertos, invocados tantas veces inútilmente en el silencio sepulcral del monasterio! Cómo os bendijo la Laferriere, cuando impaciente se encontró fuera del claustro!

Y se dirigia paso á paso hácia la gran Babilonia francesa, á buscar noticias del último drama, á oir los sucesos del acto mas afamado, á pedir el honor de presentarse nuevamente, y con mas vigor que antes, en la palestra del teatro, á... ¿y por qué no? á indagar, que hubiese sido de la bella señora, cuya infidelidad habia espuesto á Laferriere al peligro de hacer una de pópulo bárbaro.

Ni pensó mas en el convento. Comprada una ele...

por dos espíritus dignos de juzgarlo. Nosotros nos contentaremos con recordar los rasgos principales de la vida del autor del *Contrato Social* y la *Nueva Eloisa*.

Nació en Ginebra el 28 de Julio de 1712. Su padre fabricante de relojes, deliberó si haria de él un relojero, un ministro ó un procurador. Se resolvió por este último oficio y el niño fué colocado con un escribano quien chocado por la ineptitud de su *amanuense*, lo espulsó ignominiosamente como á un sujeto que solo seria capaz de *manejar la lima*.

El filósofo pasó en seguida á casa de un grabador, descrito así en las *Confesiones*: «hombre rústico y violento que al cabo que poco tiempo concluyó por empañar todo el brillo de mi infancia, de embrutecer mi carácter vivo y cariñoso y de reducirme por el espíritu como lo era ya por la fortuna, á mi verdadero estado de aprendiz.»

Por fortuna, algunas lecturas de entretenimiento con su padre, habian formado en él un espíritu libre y republicano, un carácter indomable, fiero, impaciente para el yugo y la servidumbre. Así, un bello dia en que de regreso de un paseo encontró cerradas las puertas de la ciudad, aprovechó esta ocasion para escapar á la tiranía del gravador, su amo.

Tenia entonces diez y seis años. Madame de Warens lo recogió y mantuvo algun tiempo. Lo envió despues á Turin á un hospicio de Catecúmenos, donde abjuró inmediatamente del protestantismo pero con el fin de no permanecer allí mucho tiempo.

Salido de ahí, viajó á pié, visitó la Italia, y necesitado de dinero, entró al servicio de Madame de Wercellis y despues á casa del conde de Gouvon, siempre en calidad de lacayo, como lo hace notar él mismo tristemente.

El deseo de ser libre, por cuya realizacion mostró un intenso ardor, lo hizo errar de aldea en aldea durante algun tiempo, y fatigado de esas peregrinaciones volvió al lado de Madame Warens su protectora, á quien se le habia asegurado que Rousseau podia tener algun dia el honor de ser cura de aldea, pero que esta era la mas alta fortuna á que él podia aspirar. Se envió pues á Juan Jacobo á un Seminario de donde el pobre jóven salió así mismo muy pronto. El Superior lo rechazó protestando no tener el sujeto la vocacion para el sacerdocio.

En el Seminario, Rousseau habia adquirido el gusto por la música. Esta aficion causóle al principio muy malos ratos y la hizo llevar durante algun tiempo una existencia ociosa, vagabunda, necesitada, sembrada de emergencias, las que no ridículas, extravagantes.

Restablecido el órden de su vida se dedicó á dar lecciones de música y poseyó en compañía de Madame Warens, gustos los mas elevados. Esta no esquivó para su protegido enseñanza de ningun género. Esta *nueva madre* de Juan Jacobo le prodigó la instruccion.

Habitaron ambos largo tiempo en Chambery y despues fueron á vivir al campo á *Charmette*, poética residencia de la cual Rousseau ha guardado siempre el recuerdo.

Nos es menester pasar por alto sus aventuras romancescas.

Juan Jacobo fué preceptor en casa de Chably, compuso dos óperas y vino á Francia donde se alió con Diderot, Grimm, D'Holbach y Madame D'Epinay.

Poco despues, mantuvo relacion con una obrera, Teresa Levasseur, con la que vivió algun tiempo y se casó en 1768. Tuvo de ella cinco hijos que llevó á la casa de expósitos creyendo entonces obrar como debia un digno ciudadano de la república de Platon.» De este proceder se arrepintió despues y ...

Juan Jacobo Rousseau

SECCION CIENTIFICA

CUERPO LEGISLATIVO

GACETILLA

CAMPO NEUTRAL

TELÉGRAMAS

MARITIMA

SECCION COMERCIAL

### Movimiento de Tabladas

Relacion de los ganados introducidos en este mercado desde el 14 al 20 de Junio y los precios obtenidos en la venta.

| Dias | Abasto | Precios |
| --- | --- | --- |
| 14 | 314 | $ 11.00, 13.50 y 14.00 |
| 16 | 304 | « 16.00 y 17.10 |
| 17 | 181 | « 13.50 y 14.75 |
| 18 | 260 | « 14.80 y 20.00 |
| 19 | 304 | « 14.00 y 15.00 |
| 20 | 119 | « 16.00 y 16.50 |
| | 1,483 | |

| Dias | Saladeros | Precios |
| --- | --- | --- |
| 14 | 1,038 | $ 10.20, 10.70 y 15.00 |
| 16 | 2,160 | « 12.00, 9.60 y 10.80 |
| 17 | 878 | « 12.50 y 10.75 |
| 18 | 827 | « 10.35 y 17.50 |
| 19 | 441 | « 10.60, 11.00, 11.50 y 15.25 |
| 20 | 387 | « 11.50, 11.00, 17.00 y 16.00 |
| | 5,723 | |

Se vendieron bueyes á $ 22, 25, 27 y 33 — Terneros á $ 4 — Yeguas á $ 1, 2.80, 3 y 4.

### Produccion agrícola é industrial

Precios corrientes

[illegible]

Despacho de Aduana

Entradas de Ultramar

Entradas de los ríos

Entradas de cabotaje

Vapores esperados

Pasajeros

REMATES

Ruano y Gomensoro

Ramos y Castro

## Rossell hnos. y Romaña

De mercaderías, por órden de la casa introductora del Sr. D. Victor F. Courras — En nuestra casa, Rincon número 50 (último remate de la estacion).

HOY viernes 27 del cte., á las 12 en punto, venderemos por órden y cuenta de dicha casa, una factura recientemente recibida, cuyo detalle es como sigue: cotin de hilo, percalinas, corsés, tul de seda varias clases, chalones merino bordados, medias para señora, hombres y niños, cinta hilera, calcetines sin costura, merino carmelita, trencilla de lana, casineta de varias clases, camisas para señoras, enaguas blancas, id. de color, camisas blanca y de color, corbatas, coleta, cajas de vidrio para polvos, id. de otras clases, ligas de seda y de algodon, pañuelos de hilo, botones de terciopelo, hevillas, muñecas varias clases, enaguas de paño, trencilla de seda, gorras, pañuelos de seda, colchas de punto, ponchos de lana, id. de algodon, lino, tarlatan, cribo para cortinas, paño negro, toallas, hilo de ovillo, zapatillas varias clases, medios rebozos, chalones para viaje, boinas, vestiditos de punto, camisetas, de lana, id. de algodon varias clases, tricotes, puntillas valencianas, aceite, carpetas, paraguas, guantes, hilo de Escocia, manchones, puños y cuellos de lana, enaguas bordadas, crea de cuatro anchos y diversidad de otros artículos que estarán á la vista.

Al mismo tiempo — Por órden de los señores Sanguinetti hnos., venderemos un gran surtido de ropa hecha fina.

2135 jn24

## Carballo Romaña y C.ª

De 7 bultos tabaco Virginia. — En el muelle de Capurro.

HOY viernes 27 del cte., á las 12 en punto, se procederá á la venta, por órden de una casa introductora y cuenta de quien corresponda, de ...

Cipriano C. Silva

G. Villegas Zúñiga

J. G. Previtali

Ricarde Sienra y C.

### Por el mismo
JUDICIAL

De un terreno, en la calle Santa Teresa esquina de Guaraní, manzana 111, perteneciente á la testamentaría de D.ª Manuela Gimenes Gomes, de órden del Sr. Juez L. de lo Civil Dr. Vila y con asistencia del actuario y alguacil del Juzgado.

El martes 1.º de Julio, á las tres en punto de la tarde, dará principio á la venta de un lindo terreno, compuesto de 1255 varas 29 cts, teniendo de frente al Sud sobre la calle Santa Teresa, 57 varas 80 cts. y 16 varas 20 cts. Oeste sobre la calle Guaraní, siendo irregular en los demas costados: tasado en la suma de 3241 pesos 87 centésimos, no pudiendo aceptar oferta menor de las dos terceras partes que son 2161 pesos 25 centésimos. El mejor postor oblará 150 pesos como está mandado.

Recomendamos este lindo terreno, que por su tasacion baja se ofrece á los especuladores.

2019 jn15

## Valdez y Piriz

Gran remate de mercaderías inglesas, italianas y francesas — Fin de estacion de ventas en remate — En nuestra casa calle del Rincon núm. 60.

El lunes 30 del corriente, á las once, empezaremos á la venta de un surtido completo de mercaderías para los señores registreros, tenderos, sastres y roperos, por órden de los Sres. Proudfoot Hall y C.ª y D. Juan Granara.

Al mismo tiempo

Por órden del Sr. D. S. Vacaro y cuenta de quien corresponda, 5 bultos tejidos italianos.

En seguida

Por órden de los Sres. Menet y C.ª y cuenta de quien corresponda:

M N T 343/4 — 2 cajones 27 docenas tricotes con alguna avería.

2098 jn20

## M. A. Magariños y C.ª

De riquísimos muebles,

Valiosas alfombras,

Magníficas arañas de cristal,

Regios espejos.

EL GRAN REMATE DEL AÑO

En breve se anunciará el dia y local donde tendrá lugar el remate mas importante de muebles de los que se han ...

E. Castellanos y C.ª

Ruano y Spangenberg

OMNIBUS



## SECCION JUDICIAL

Juzgado de lo Civil

AVISOS

BENJAMIN E. PEREZ

# SECCION JUDICIAL

## Despachos

TRIBUNAL DE APELACIONES

*Señores Vazquez—Berinduague—Otero*

Dia 26

[illegible]

*Señores Gallinal—Castro—Forteza*

Dia 26

[illegible]

JUZGADO DE COMERCIO

SEÑOR JUEZ L. DE COMERCIO DE PRIMER TURNO

DR. D. ADOLFO ARTAGAVEYTIA

*Actuario, D. José Luis Antuña*

Dia 26

[illegible]

*A cargo del Dr. D. Ovidio Grané—oficina Misiones 166 (altos).*

DESPACHO DEL DIA 26

[illegible]

JUZGADO DE LO CIVIL

A CARGO DEL DOCTOR GONZALEZ

Dia 26

[illegible]

JUZGADO DE LO CIVIL DR. DANIEL GRANADA

Dia 26

[illegible]

JUZGADO DE LO CIVIL Dr. JOSE LUIS VILA

Dia 25

[illegible]

## A los curiales

[illegible]

## Juzgado de Comercio

[illegible]

## Juzgado de lo Civil

[illegible]

## Juzgado Letrado Departamental

[illegible]

## Juzgado Ldo. Depl. de San José

[illegible]

## Juzgado Ldo. Depl. de la Florida

[illegible]

## Juzgado de Paz del Carmelo

[illegible]

## AVISOS Y ANUNCIOS

## Sociedad de la Playa

[illegible]

## FAUSTO

POEMA GAUCHO

POR ESTANISLAO DEL CAMPO

Se vende en esta imprenta á 20 cts. el ejemplar.

## Comision de Caridad

[illegible]

Montevideo, Junio 23 de 1879.

El Secretario.



# Ferro-carril Central del Uruguay

ITINERARIO DE INVIERNO A REGIR DESDE EL 1.° DE JUNIO DE 1879

SALIDAS

| ESTACIONES | 1 A. M. | 3 A. M. | 5 A. M. | 7 P. M. | Dias de fiesta solamente P. M. |
|---|---|---|---|---|---|
| Central | 7.00 | 7.36 | 11.00 | 5.00 | 1.30 |
| Bella-Vista | 7.07 | 7.43 | 11.07 | x 5.05 | 1.37 |
| Yatay | 7.13 | 7.51 | 11.13 | 5.13 | 1.43 |
| Sayago | 7.25 | 8.04 | 11.23 | 5.23 | 1.52 |
| Colon | 7.35 | 8.10 | 11.32 | 5.32 | 2.00 |
| Independencia | 7.45 | 8.20 | 11.45 | 5.45 | 2.13 |
| Piedras | 7.55 | 8.30 | 11.55 | 5.55 | 2.23 |
| Progreso | .. | 8.50 | 12.13 | 6.13 | .. |
| Joaquin Suarez | .. | x 9.08 | 12.30 | x 6.33 | .. |
| Canelones | .. | 9.31 | ll. 12.50 s. 1.00 | 6.50 | .. |
| Santa Lucia | .. | ll. 10.06 s. 10.36 | 1.35 | 7.25 | .. |
| 25 de Agosto | .. | 10.46 | 1.45 | 7.35 | .. |
| 25 de Agosto | .. | .. | .. | 7.40 | .. |
| Capurro | .. | .. | .. | 7.55 | .. |
| Rodriguez | .. | .. | .. | 8.20 | .. |
| San José | .. | .. | .. | 8.50 | .. |
| 25 de Agosto | .. | 10.50 | .. | .. | .. |
| Isla Mala | .. | 11.35 | .. | .. | .. |
| Florida | .. | ll. 12.55 s. 12.55 | .. | .. | .. |
| La Cruz | .. | 1.41 | .. | .. | .. |
| Sarandi Grande | .. | 2.35 | .. | .. | .. |
| Durazno | .. | 4.10 | .. | .. | .. |

REGRESOS

| ESTACIONES | 2 A. M. | 4 A. M. | 6 A. M. | 8 P. M. | Dias de fiesta solamente P. M. |
|---|---|---|---|---|---|
| Durazno | .. | .. | 9.40 | .. | .. |
| Sarandi | .. | .. | 10.40 | .. | .. |
| La Cruz | .. | .. | 11.45 | .. | .. |
| Florida | .. | .. | ll. 12.50 s. 12.50 | .. | .. |
| Isla Mala | .. | .. | 1.30 | .. | .. |
| 25 de Agosto | .. | .. | 2.20 | .. | .. |
| San José | .. | 7.00 | .. | .. | .. |
| Rodriguez | .. | 7.30 | .. | .. | .. |
| Capurro | .. | 7.45 | .. | .. | .. |
| 25 de Agosto | .. | 8.05 | .. | .. | .. |
| 25 de Agosto | .. | 8.10 | 2.35 | 5.30 | .. |
| Santa Lucia | .. | 8.20 | 2.45 | 5.40 | .. |
| Canelones | .. | 8.50 | 3.20 | 6.13 | .. |
| Joaquin Suarez | .. | x 9.08 | 3.42 | x 6.33 | .. |
| Progreso | .. | 9.24 | 4.01 | 6.52 | .. |
| Piedras | 8.35 | 9.42 | 4.20 | 7.06 | 3.40 |
| Independencia | 8.45 | 9.5[illegible] | 4.30 | 7.16 | 3.20 |
| Colon | 8.53 | 10.01 | 4.41 | 7.26 | 3.30 |
| Sayago | 9.01 | 10.08 | 4.50 | 7.33 | 3.37 |
| Yatay | 9.05 | 10.15 | 4.58 | 7.41 | 2.45 |
| Bella-Vista | 9.14 | 10.21 | 5.05 | 7.49 | 3.50 |
| Central | 9.20 | 10.30 | 5.13 | 8.00 | 3.57 |

NOTA 1.ª—Los trenes pararán por señal en las estaciones Sayago, Progreso, Joaquin Suarez, Capurro y en la Parada situada cerca del puente de San José, siempre que haya pasageros.

Id. 2.ª—El tren número 3 parará 30 minutos en Santa Lucia, para que almuercen los pasageros. ja.1°.dp¼perm



## Recibos de alquiler

A 5 REALES LA LIBRETA

SE VENDEN EN ESTA IMPRENTA

Redactados con arreglo á la Ley de timbres de 1879.

## PREVENCION

Los propietarios de la FÁBRICA NACIONAL DE ANISADOS con privilegio esclusivo del Superior Gobierno, previenen á los señores negociantes que consumen y aprecian sus anisados, cañas y demás productos, que desde hoy cesan los corredores que se ocuparon de la venta de estos productos.

Desde hoy, solo los propietarios y demás empleados de la fábrica se ocuparán de la venta de todos, á escepcion de los corredores patentados que son los que pueden vender segun la costumbre de plaza.

Esta medida fué tomada para evitar que en lo sucesivo se esplote á los señores negociantes, vendiéndoseles cañas en damajuanas de clase ordinaria bajo muestras de las clases especiales que elaboran.

Suplican no obstante á sus favorecedores, que se fijen si las damajuanas son nuevas y si llevan la tarjeta y sello de lacre en el tapon, que dice así: «FÁBRICA NACIONAL DE ANISADOS DE PENADES Y RODRIGUEZ.»

Montevideo, Mayo 29 de 1879. m.30.1mes



Planillas

DE

REDUCCION

DE MONEDAS DE ORO Y PLATA

Se venden en esta imprenta á 10 centésimos una.



Principios Elementales

DE

GOBIERNO PROPIO

OBRITA ESCRITA PARA USO DE LAS ESCUELAS

POR

JOSÉ MARIA VIDAL

*Adoptada como texto para las escuelas del Estado*

Se vende en esta imprenta, por mayor y menor.



## Rebaja de precios

EN ESTA IMPRENTA

SE VENDE:

A 1 real—Planilla de reduccion de kilógramos á libras y de monedas.

A 2½ id.—Libretas para lavado.

A 3 id.—Historia de la tierra.

A 4 id.—Poesías de Berro.

A 4 id.—Idea de la perfeccion humana, por Perez Gomar.

A 4 id.—Flor de un dia y Espinas de una flor (2 tomos).

A 5 id.—Libretas para cobro de alquileres.

A 10 id.—Coleccion de leyes y decretos de la administracion Ellauri (1 tomo).

A 10 id. los 11 kilógramos y 485 gramos igual á 1 arroba—Recortes de papel para cigarreros y confiteros, y á más precio de clase superior.

A 2 pesos los 11 kilógramos y 485 gramos igual á 1 arroba—Papel para envolver.

Además, papel de diario, formato de *El Siglo*, y finos y blancos de colores á precios módicos.

Una infinidad de otras obras de utilidad y de educacion, como el Código de Comercio, Geografía de la República, Elementos de aritmética etc. etc.

DIRECCION

DEL

## Hospital de Caridad

AVISO

Estando autorizada interinamente esta Direccion para la vacuna y revacunacion general, avisa al público que los dias Martes y Viernes, de dos á cuatro de la tarde, se procederá á ella, en este Hospital.

Montevideo, Febrero 21 de 1878.

f.13.perm. *El Secretario.*



## FOLLETIN

UNA GOTA DE SANGRE

Ó

EL ESCUDERO DE SATANÁS

NOVELA HISTÓRICA

ORIGINAL DE

D. RAMON ORTEGA Y FRIAS

TOMO II

[illegible]

carta, léela y despues hablaremos y determinaremos lo mas conveniente para todos.

El paje, siempre agitado, tomó la carta del señor Domingo, se sentó y principió á leer.

CAPITULO CXIV

*La carta de Cabral*

[illegible]

medio. ¿Por qué no hemos de hacer lo mismo para endulzar nuestra agonía?

Me parece que este no es un pecado, y ofrece además la ventaja de que si el alma está alegre al salir del cuerpo, alegre irá al otro mundo, y se presentará mas agradable al tribunal que ha de pronunciar el fallo sobre su suerte.

[illegible]

puños y que os aturdian á fuerza de golpes que no podiais parar.

Yo me aparecí y cumplí mi deber. Os socorrí, os libré de los bandidos y os salvé la vida.

Esto no tiene nada de particular, y sabed que lo mismo que hice con vos hubiese hecho con cualquiera, pues me sucedió siempre lo que me ha sucedido siempre, que en oyendo resonar espadas, [illegible]

muros que abrigo daban á la bellísima esposa del muy respetable D. Luis de Vargas, exhalabais algunos suspiros, volviais á vuestro palacio y escribiais un madrigal, un soneto, una letrilla ó lo que os pareciá mejor, siendo el asunto los ojos azules como el cielo, la cabellera dorada como los rayos del astro del dia, los dientes como las perlas, los lábios como el coral y otras cosas por el estilo.

[illegible]

En aquella ocasion, lo que vos no pensasteis, se lo hizo pensar la esposa de D. Luis, [illegible] verdaderamente y por completo enamorado.

A mi no me sucedió lo mismo, [illegible]

[illegible]